



*Ministero  
per i beni e le attività culturali  
e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Ai Direttori degli istituti dotati  
autonomia speciale

Ai Direttori regionali musei

LORO SEDI

E p.c. Al Capo di Gabinetto  
SEDE

Al Segretario generale  
SEDE

Al Direttore Generale  
Organizzazione  
SEDE

## CIRCOLARE N. 26

Oggetto: Linee guida per la riapertura dei musei e dei luoghi della cultura statali previsti dagli articoli 42 e 43 del decreto legislativo n. 169 del 2 dicembre 2019 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*. Pubblicato nella Gazz. Uff. 21 gennaio 2020, n. 16.

**2 Allegati**: Estratto verbale del CTS pervenuto in data 12 maggio 2020, e dichiarazione congiunta Mibact/OO.SS sottoscritta in data odierna parte fondamentale delle presenti indicazioni.

### 1. **Premessa**

Si fa seguito alla comunicazione DGMU 12/05/2020|0006400-P inviata il 12 maggio in preparazione del primo calendario di aperture. Il testo che segue è immutato:

I musei, i parchi archeologici, le aree archeologiche e gli altri luoghi della cultura di appartenenza statale sono istituzioni permanenti, senza scopo di lucro, al servizio della società e del suo sviluppo. Essi sono servizi pubblici essenziali aperti al pubblico quando ricevono dalle competenti direzioni generali organizzazione e bilancio, risorse umane e finanziarie idonee a garantire la sicurezza dei lavoratori e dei visitatori. L'attuale emergenza causata dal virus Covid 19 rende opportuna la previsione di riaperture sulla base di principi di sperimentazione, gradualità e sostenibilità.

Le presenti linee guida sono state adottate dopo approfonditi incontri con i direttori degli istituti in oggetto tenutesi il 19 e il 22 aprile e dopo che gli organi di vertice del Ministero hanno confrontato le questioni di carattere tecnico-scientifico con l'apposito Comitato costituito presso la Protezione civile della presidenza del Consiglio dei Ministri, il quale ha fatto conoscere la risposta, ancora non ufficialmente trasmessa, in data 8 maggio 2020. Altro passaggio imprescindibile nella consueta attenzione di questa direzione generale alle esigenze dei lavoratori è l'incontro con le organizzazioni sindacali tenutesi in data odierna 12 maggio.



# *Ministero per i beni e delle attività culturali e per il turismo*

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

E' evidente l'attesa di parte della popolazione per la riapertura di istituzioni culturali che sono state così importanti negli anni scorsi tanto da sviluppare in pochi anni percentuali di crescita uniche in Europa nel mondo. Anche l'inatteso altissimo interesse dimostrato da una fascia larghissima della popolazione per la produzione in ambienti digitali legate ai musei e al patrimonio artistico induce a credere che vi sia un esteso interesse ad un graduale ritorno alla visita reale degli istituti in oggetto, i quali saranno inoltre fondamentali per la ripartenza del turismo che è indicato come prevalentemente interno, auspicabilmente concentrato verso nuove vie della conoscenza del territorio italiano.

La ripartenza sperimentale nei prossimi quattro mesi vedrà una relazione nuova tra museo visitatore, auspicabilmente improntata ad una maggiore concentrazione, a percorsi più lenti e approfonditi, a relazioni strette tra comunità locali e il proprio museo e a nuove relazioni intense tra musei, Scuole e Università. Non va sottovalutata la nuova consapevolezza nell'opinione pubblica dei riflessi positivi del contatto con le opere d'arte per lo sviluppo del proprio benessere, con gli ormai comprovati benefici per la salute fisica mentale particolarmente necessario dopo il periodo di contenimento sociale.

## **2. Presupposti per le riaperture**

IL testo che segue è aggiornato ad oggi:

I necessari DPI, sono stati già stimati il 4 di maggio e nuovamente ricalcolati ieri 8.5.2020.

Si è tenuto il 12 e 13 maggio il confronto con i rappresentanti dei lavoratori a livello centrale: si allega la dichiarazione congiunta e un elenco/calendario degli istituti che hanno comunicato adempiere alle indicazioni del CTS, **sulla base dell'assicurazione dell'arrivo dei quantitativi di DPI per questo venerdì 15 maggio 2020.**

Oggi alle 13 il Segretariato Generale ha comunicato: come la Protezione civile regionale fornirà DPI richiesti dal Segretario generale.



# Ministero per i beni e delle attività culturali e per il turismo

## DIREZIONE GENERALE MUSEI

Principale presupposto per la riapertura resta la possibilità di osservare con le risorse disponibili le indicazioni contenute nell'allegato estratto del verbale numero 66 del 6 maggio 2020 del comitato tecnico scientifico ex oo.c.d.p.c. 03/02/2020, n. 630 e 18/04/2020, n. 663, quanto concordato il 13 maggio 2020 e sottoscritto in data odierna con i rappresentanti dei lavoratori nell'**allegata Dichiazione congiunta**, in armonia con le indicazioni del decreto ministeriale 30 giugno 2016, n. 330 recante "*Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali*". L'estratto del verbale 66 è pervenuta in data 12 maggio 2020. Come previsto dal citato verbale CTS vi è differenza tra musei oltre i 100 mila visitatori e altri istituti e **le riaperture dovranno avvenire all'insegna della gradualità e sostenibilità.**

Le direzioni regionali che per effetto dell'ultima legge finanziaria non hanno disponibilità di spesa dovranno valutare con estrema prudenza la possibilità di realizzare aperture impegnative o imminenti.

**Il procedere nelle riaperture deve seguire fasi di: PROGRAMMAZIONE – MONITORAGGIO- VERIFICA, anche con i rappresentanti dei lavoratori.**

I musei luoghi della cultura che non potranno immediatamente riaprire valuteranno la possibilità di ospitare **iniziative scuole o università**, incrementando l'**attività di ricerca** propria o altrui secondo le linee guida per il rinnovo del racconto museale approvate con circolare n. 29 del 14 giugno 2019, reperibile al link:

<http://musei.beniculturali.it/notizie/notifiche/miglioramento-costante-del-racconto-museale-linee-guida-per-la-redazione-di-didascalie-e-pannelli>

Anche in assenza della possibilità di un orario di apertura stabile al pubblico va valutata la possibilità di fornire alla cittadinanza alcuni servizi e ad esempio organizzare incontri formativi con associazioni, enti di terzo settore, enti territoriali consueti e nuovi stakeholder. Infine particolarmente importante concentrare l'attenzione su il miglioramento della qualità dei prodotti digitali anche per alimentare la piattaforma prevista nell'emanando decreto legge, informando delle iniziative l'ufficio stampa Mibact e tenendo presenti le linee guida del Piano triennale per la digitalizzazione e l'innovazione dei musei (decreto dg musei n. 892 del 19 luglio 2019).

<http://musei.beniculturali.it/notizie/notifiche/piano-triennale-per-la-digitalizzazione-e-innovazione-dei-musei>

Qualora un museo non potesse aprire per lavori in corso o per la gravissima carenza organica attuale ovvero per altre ragioni va comunicato che esso è *chiuso per riorganizzazione/ristrutturazione*. E' bene mettere in campo ogni possibile sforzo per effettuare lavori di sicurezza, ampliamento di wi-fi, riqualificazione energetica e antincendio.



*Ministero per i beni e delle attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

### **3. Sequenza delle attività che si ritengono necessarie per le riaperture, ferma restando l'autonomia dirigenziale.**

Implementazioni delle indicazioni INAIL e altre indicazioni di fonte MIbact sulla sicurezza dei lavoratori e di quanto previsto nei protocolli d'intesa tra PCM Funzione Pubblica del 3 aprile e dell'8 aprile 2020 ( <http://www.funzionepubblica.gov.it/articolo/dipartimento/14-04-2020/protocollo-dintesa-pa-cse-cida-cosmed-co> );

- a. Ingresso al lavoro di tecnici e impiegati prima della riapertura per le operazioni di preparazione (se non già avvenuta )
- b. Riunione con RSPP ed ev. gruppo Covid come previsto dalla circolare del Segretario generale n. 27 dell'11 maggio 2020 Aggiornamento del DVR e eventualmente DUVRI - Apposizione della nuova segnaletica obbligatoria, svolgimento delle operazioni di igiene con materiali e cadenze previsti.
- c. Verbale con i funzionari competenti della possibilità concreta di osservare le indicazioni dell'Opificio delle pietre dure, ICCRPAL e ISCR;
- d. Estrema attenzione e riorganizzazione uso dei bagni , aria condizionata e previsione di nuove disposizioni interne per le attività verso persone con disabilità.
- e. Attento calcolo del numero di AFAV e altro personale necessario in presenza per la riapertura e formazione specifica quando obbligatoria.
- f. Conseguente informativa in ogni sito a RSU (si attendono indicazioni circa l'applicabilità dell'articolo 7, comma 7, lett k del contratto – richiesta sindacale posta oggi)
- g. Regolamentazione dell'uso dei termo-scanner qualora obbligatori secondo prescrizioni statali o regionali.
- h. Pianificazione eventuali missioni per ritiro DPI.
- i. Implementazione di intese eventualmente necessarie con il concessionario e ALES spa che a loro volta deve informare e/o trattare con rappresentanti dei loro lavoratori e con i loro medici del lavoro.
- j. Aggiornamenti del piano della sicurezza ex art 2, comma 2 del DM 330 del 30 giugno 2016 recante: *Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali.*
- k. Iniziative di pubblicità interna ed esterna, sulla base delle indicazioni di sicurezza elaborate dopo il parere CTS.
- l. Provvedimento di apertura in capo al Dirigente dell'istituto/datore di lavoro e relativa comunicazione alla Prefettura competente, a questa Direzione generale e all'Ufficio stampa Mibact .



*Ministero per i beni e delle attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

#### **4. Presupposti di fatto e ragioni di diritto ex articolo 3 della legge 7 agosto 1990 n.241 recante: Nuove norme sul procedimento amministrativo.**

In fatto:

quanto scritto in premessa e l'intensa attività di studio e benchmarking di disposizioni analoghe di origine internazionale, dell'ICOM, di INAIL, delle Regioni, di altri Stati e grandi musei.

In diritto:

i citati decreti: decreto legislativo n. 169 del 2 dicembre 2019 e decreto ministeriale 30 giugno 2016, n. 330, i dpcm e decreti legge, le circolari Mibact emanati nel periodo emergenziale, con articolare riferimento a quelle del Segretario generale, di questa direzione generale, reperibili nella RPV Rete privata virtuale Mibact e al link:

<https://www.beniculturali.it/mibac/opencms/MiBAC/sito-MiBAC/MenuPrincipale/Ministero/Avvisi/index.html>

#### **5. Utile documentazione di raffronto priva di valore prescrittivo.**

- Siti ICOM Italia, ICOM international, ANMLI.
- Politecnico di Torino: Rapporto emergenza COVID – 19: imprese aperte, lavoratori protetti
- Confcultura: Linee guida per la prevenzione e controllo del COVID 19 nei luoghi di cultura
- MiBACT- Opificio delle Pietre dure - Misure di contenimento per la prevenzione dal contagio da coronavirus
- MiBACT Istituto superiore della conservazione e del restauro - Misure di contenimento per la prevenzione dal contagio del coronavirus
- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche: Linee guida per la gestione delle operazioni di sanificazione degli ambienti contenitori di Beni Culturali. Misure di contenimento per il rischio di contagio da Coronavirus (COVID-19)
- Ministero dell'Interno - Protocollo per la ripresa graduale delle celebrazioni liturgiche con il popolo
- Ministero della Salute -Indicazioni operative relative alle attività del medico competente nel contesto delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus SARS-CoV-2 negli ambienti di lavoro e nella collettività
- Ministero della Salute - Indicazioni per la rimodulazione delle misure contenitive di fase 2 in relazione al trasporto pubblico collettivo terrestre, nell'ottica della ripresa del pendolarismo, nel contesto dell'emergenza da SARS-COV-2
- Musei Vaticani - Così i Musei Vaticani si preparano a riaprire
- Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione EmiliaRomagna - Linee guida - Raccomandazioni per le riaperture di musei, biblioteche e archivi e la messa in sicurezza di utenti-visitatori, personale, spazi e materiali
- Provincia autonoma di Bolzano-Alto Adige MISURE DI PROTEZIONE ANTI-COVID-19 PER I MUSEI ALTOATESINI (Fase 2) Versione 1, 8 maggio 2020 • Associazione dei Musei svizzeri - Piano di protezione generale specifico per musei
- Musei spagnoli: Disposizioni generali
- Associazione Nemo - Mappa sulle riaperture musei europei;

**Tutti i documenti in progressivo aggiornamento sono disponibili nel link:**

<http://musei.beniculturali.it/wp-content/uploads/2020/05/Musei-e-luoghi-della-cultura-statali-nellemergenza-COVID-19.pdf>

IL DIRETTORE GENERALE  
Antonio Lampis



Ministero per i Beni e le Attività  
culturali e per il Turismo  
Direzione generale Musei

CIRCOLARE N. 27

Ai Direttori degli istituti dotati autonomia speciale

Ai Direttori regionali musei

LORO SEDI

E p.c. Al Capo di Gabinetto  
SEDE

Al Segretario generale  
SEDE

Al Direttore Generale Organizzazione  
SEDE

OGGETTO: Linee guida per la riapertura dei musei e dei luoghi della cultura statali previsti dagli articoli 42 e 43 del decreto legislativo n. 169 del 2 dicembre 2019

E' stato approvato e pubblicato ieri sera il Dpcm 17 maggio 2020 recante **Disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, recante ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19. (20A02717) (GU Serie Generale n.126 del 17-05-2020)**

[https://www.gazzettaufficiale.it/atto/serie\\_generale/caricaDettaglioAtto/originario?atto.dataPubblicazioneGazzetta=2020-05-17&atto.codiceRedazionale=20A02717&elenco30giorni=false](https://www.gazzettaufficiale.it/atto/serie_generale/caricaDettaglioAtto/originario?atto.dataPubblicazioneGazzetta=2020-05-17&atto.codiceRedazionale=20A02717&elenco30giorni=false)

E' stato inoltre reso noto che alla fine delle trattative preparatorie un accordo politico Governo-Regioni ha portato a inserire nel DPCM citato un testo di linee guida della Conferenza delle regioni e delle province autonome, che contiene indicazioni anche per musei, archivi e biblioteche. Nell'articolato del dPCM è tuttavia precisato che, nell'attività di istituti e luoghi della cultura, si "tiene conto" dei protocolli e delle linee guida delle regioni e della Conferenza.

Resta quindi naturalmente ferma la prevalenza dei protocolli nazionali, come peraltro stabilito dal DL di ieri.

A solo scopo conoscitivo si allega un testo che riassume le prescrizioni del verbale 66 del Comitato tecnico scientifico indicate nella circolare di questa direzione generale n. 26 del 15 maggio 2020.

Il Direttore generale musei  
Antonio LAMPIS

Firmato digitalmente da  
**ANTONIO LAMPIS**

CN = LAMPIS ANTONIO  
O = MIBACT  
C = IT



1. Mantenimento del distanziamento interpersonale.
2. Utilizzo di mascherine anche di comunità per i visitatori e gli utenti, durante tutta la permanenza, nonché per i lavoratori che operano in spazi condivisi o a contatto con il pubblico. Utilizzo di dispositivi di protezione individuale per i lavoratori addetti al prestito di libri, documenti, carte d'archivio o altri materiali e ai servizi di consultazione da parte degli utenti.
3. Pulizia giornaliera degli ambienti, delle postazioni di lavoro e delle aree comuni con particolare riferimento alle superfici di contatto di frequente utilizzo.
4. Adeguata aereazione naturale e ricambio d'aria e rispetto delle raccomandazioni concernenti sistemi di ventilazione e di condizionamento.
5. Ampia disponibilità e accessibilità a sistemi per la disinfezione delle mani. In particolare, detti sistemi devono essere disponibili accanto a tastiere, schermi *touch* e sistemi di pagamento.
6. Gestione degli ingressi e delle uscite: le visite e gli accessi vanno contingentati per numerosità e fasce orarie, anche tenuto conto dell'esigenza di prevedere orari di apertura e chiusura che non vadano ad aggravare la mobilità, con particolare riguardo ai siti ad alta affluenza.
7. Gestione degli spazi destinati a servizi aggiuntivi eventualmente aperti al pubblico: l'accesso agli spazi dedicati ai servizi di ristoro, al merchandising, alla vendita libri, devono essere contingentati in analogia con le regole generali previste per il commercio, comunque consentendo la presenza all'interno di essi solo di un numero limitato di utenti commisurato alle dimensioni dei locali.
8. Utilizzo della segnaletica per far rispettare la distanza fisica di almeno 1 metro anche presso le biglietterie e gli sportelli informativi, nonché all'esterno dei siti.
9. Previsione di percorsi a senso unico, ove possibile.
10. Regolamentazione dell'utilizzo dei servizi igienici in maniera tale da prevedere sempre il distanziamento sociale nell'accesso.
11. Limitazione dell'utilizzo di *touch screen*.
12. Limitazione, ove possibile, dell'utilizzo di pagamenti in contanti.
13. Riduzione delle file alle biglietterie incentivando l'acquisto di biglietti tramite *app* e siti *web*, con particolare riguardo ai siti ad alta affluenza.
14. Limitazione dell'utilizzo di audioguide e, in ogni caso, disinfezione preventiva all'uso di ogni singolo utente.
15. Fornitura di guide e di materiale digitale per i visitatori in sostituzione di quello cartaceo, con particolare riguardo ai siti ad alta affluenza.
16. Comunicazione agli utenti, anche tramite l'utilizzo di video, delle misure di sicurezza e di prevenzione del rischio da seguire all'interno dei luoghi della cultura.

**Dichiarazione congiunta concernente la riapertura degli Istituti e i luoghi della cultura in attuazione del Protocollo di accordo per la prevenzione e la sicurezza dei dipendenti pubblici in ordine all'emergenza sanitaria da Covid 19**

VISTO l'art. 1, comma 2, lett. a) della l. 12 giugno 1990, n. 146 recante "Norme sull'esercizio del diritto di sciopero nei servizi pubblici essenziali e sulla salvaguardia dei diritti della persona costituzionalmente tutelati" così come modificato dall'art. 1, comma 1, d.l. 20 settembre 2015, n. 146, convertito, con modificazioni, dalla L. 12 novembre 2015, n. 182;

VISTO il d. lgs. del 9 aprile 2008, n. 81 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

VISTO il d.l. 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla l. 24 aprile 2020, n. 27 recante "Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19";

VISTI i d.p.c.m. 11 marzo, 22 marzo e 26 aprile 2020, recanti "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale";

VISTA la Direttiva n. 2/2020 del Ministro per la Pubblica Amministrazione, recante "indicazioni in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 nelle pubbliche amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTA la Direttiva n. 3/2020 del Ministro per la Pubblica Amministrazione, recante "Modalità di svolgimento della prestazione lavorativa nell'evolversi della situazione epidemiologica da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTA la circolare esplicativa del Ministro per la Pubblica Amministrazione del 2 aprile 2020 recante "Misure recate dal decreto-legge 17 marzo 2020 n. 18, recante "Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori ed imprese connesse all'emergenza epidemiologica da Covid 19";

VISTI i Protocolli di accordo per la prevenzione e la sicurezza dei dipendenti pubblici in ordine all'emergenza sanitaria da Covid 19 sottoscritto dal Ministro per la Pubblica Amministrazione e le Organizzazioni Sindacali nelle date del 3 e 8 aprile 2020;

RILEVATA, in particolare, dalle Parti l'esigenza che le Amministrazioni promuovano, per il periodo di emergenza, modalità di comunicazione e confronto con le rappresentanze sindacali sui punti del suddetto Protocollo - quali il ricorso alle misure necessarie a contenere la diffusione del contagio, mettere in sicurezza gli ambienti di lavoro e di accesso al pubblico - al fine di condividere informazioni e azioni volte a contemperare la necessità di tutela del personale e dell'utenza, con quella di garantire l'erogazione di servizi pubblici essenziali e indifferibili;

VISTA la circolare del Ministero della Salute del 29 aprile 2020 recante “Indicazioni operative relative alle attività del medico competente nel contesto delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus SARS-CoV-2 negli ambienti di lavoro e nella collettività”;

VISTO il Documento tecnico INAIL “Documento sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione. Aprile 2020”;

CONSIDERATO il documento ICPAL del 5 maggio 2020, recante “linee guida per la gestione delle operazioni di sanificazione e disinfezione degli ambienti di Archivi e Biblioteche”;

CONSIDERATO il documento OPD del 5 maggio 2020, avente ad oggetto le misure di contenimento per la prevenzione dal contagio da coronavirus – verifica della compatibilità di sanificazione degli ambienti con le esigenze di tutela e conservazione del Patrimonio Culturale;

VISTE le indicazioni del Comitato tecnico scientifico per la riapertura dei musei e degli altri istituti e luoghi della cultura, che si richiamano per *relationem*;

VISTE le circolari del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo riguardanti l'emergenza epidemiologica da Covid-19 ed, in particolare, quelle emanate dal Segretario generale;

RILEVATA l'esigenza di procedere alla riapertura graduale, anche in via sperimentale, degli istituti e luoghi della cultura, con precedenza per quelli all'aperto e quelli che nel 2018 e nel 2019 non hanno fatto registrare alte frequenze, pur sempre assicurando le più opportune condizioni di salubrità e sicurezza degli ambienti di lavoro;

VALUTATO il fabbisogno di dispositivi di protezione individuale di cui alla tabella allegata all'attuale dichiarazione (all.1);

TENUTO CONTO del confronto fra l'Amministrazione e le Organizzazioni Sindacali, svolto nelle date del 12 e 13 maggio 2020;

le Parti convengono quanto segue

### **Misure da rispettare sia all'esterno che all'interno**

- Obblighi informativi da parte del datore di lavoro nei confronti del personale e di chiunque acceda negli Istituti e luoghi della cultura e nei luoghi di lavoro in ordine alle misure anti-contagio adottate e circa il rischio epidemiologico in corso, nonché sui comportamenti da tenere in funzione della specificità del sito e della modalità di fruizione che si è deciso di intraprendere. A tal fine, si potrà procedere anche all'affissione di poster/locandine/brochure che pubblicizzano le suddette misure;

- Obbligo di indossare DISPOSITIVI DI PROTEZIONE INDIVIDUALE MONOUSO (mascherine, guanti in lattice); in caso di sensibile affluenza di pubblico – o comunque laddove il lavoratore lo preferisca – è fatto obbligo di indossare la VISIERA protettiva in plastica trasparente. Le squadre di soccorso devono sempre indossare le visiere protettive. Al personale del Ministero è fatto obbligo di indossare sempre le mascherine a marchio CE.

### **Misure e procedure da rispettare all'esterno**

- Presenza obbligatoria di APPARATI INFORMATIVI ESTERNI (pannelli o avvisi) contenenti modalità e orari di visita (o di ricevimento del pubblico e delle ditte esterne), ivi compresa la segnalazione degli obblighi a carico dell'utenza e delle disposizioni da rispettare, con pubblicazione sui siti delle informazioni;
- Presenza obbligatoria di DISPENSER DI SAPONE ANTISETTICO e segnaletica sulla loro collocazione;
- Verifica sul possesso obbligatorio di DISPOSITIVI DI PROTEZIONE INDIVIDUALE (mascherine, guanti in lattice) MONOUSO ed eventuale fornitura all'utenza che ne risultasse sprovvista;
- Progressivo allestimento di TERMOSCANNER nei luoghi della cultura ad alta concentrazione di visitatori (oltre 100.000 mila all'anno);
- Progressivo allestimento di appositi dispositivi per la misurazione della temperatura corporea nei luoghi della cultura che vedono la presenza fino a 100.000 visitatori all'anno e negli altri luoghi di lavoro.

### **Misure e procedure da rispettare all'interno**

- Obbligo di indossare DISPOSITIVI DI PROTEZIONE INDIVIDUALE MONOUSO (mascherine con marchio CE, guanti in lattice) fino al termine della visita o del proprio orario di lavoro;
- Presenza obbligatoria di DISPENSER DI SAPONE ANTISETTICO da far utilizzare prima dell'inizio della visita e segnaletica sulla loro collocazione;
- Progressivo Allestimento di PANNELLI IN PLEXIGLASS per garantire il rispetto del distanziamento sociale nella suddivisione degli spazi di lavoro all'interno degli ambienti comuni;
- Predisposizione di INGRESSI CONTINGENTATI nella quantità e nella frequenza, ivi compresa la possibilità di effettuare ingressi su PRENOTAZIONE, per tutti i luoghi della cultura;
- Predisposizione di ESODI SCAGLIONATI NEL TEMPO per evitare la sovrapposizione con i flussi in entrata;
- Progressivo allestimento di PERCORSI DI VISITA definiti sia rispetto a temi contenutistici specifici sia rispetto alle dimensioni del sito;
- Vigilanza sul rispetto del DISTANZIAMENTO SOCIALE (almeno metri 1,5 fra un visitatore e l'altro) sia mediante richiami verbali che diffusione di messaggi registrati da trasmettere a intervalli regolari;
- Nei luoghi confinati adeguata VENTILAZIONE naturale dei locali e il rispetto delle raccomandazioni in presenza di sistemi di ventilazione e/o condizionamento;

- Obbligo di utilizzare ASCENSORI/ELEVATORI/MONTACARICHI una persona per volta con obbligo di indossare i Dispositivi di Protezione Individuale;
- Obbligo di contingentare la presenza del personale in AREE RISTORO/CONTROL ROOM/SALE REGIA/SALE MONITOR/AMBIENTI COMUNI sempre rigorosamente indossando i D. P. I.;
- Obbligo di assicurare l'igiene rigorosa degli ambienti di lavoro (effettuata con i prodotti idonei) con frequenza proporzionata all'utilizzo degli stessi e delle superfici di contatto di eventuali DISTRIBUTORI AUTOMATICI DI CIBI E BEVANDE;
- Obbligo di assicurare la frequente igienizzazione dei servizi igienici per dipendenti e utenti;
- Obbligo di ASSICURARE LA PULIZIA PERIODICA DEGLI IMPIANTI DI AERAZIONE/CLIMATIZZAZIONE e redazione di apposito verbale da parte della ditta, in ossequio alle disposizioni della Direttiva ISS n. 5/2020; in alternativa gli impianti vanno spenti e va garantita la massima VENTILAZIONE DEI LOCALI;
- Obbligo di ASSICURARE LA PULIZIA GIORNALIERA di SERVIZI IGIENICI/CABINA ASCENSORE/AMBIENTI COMUNI/AREE RISTORO/CONTROL ROOM (sia all'inizio che alla fine dell'orario di servizio);
- Obbligo di ASSICURARE LA PULIZIA GIORNALIERA di RADIOTRASMITTENTI e apparecchiature POS (anche se gestite da concessionari);
- Obbligo di PULIZIA GIORNALIERA degli ambienti di lavoro, con particolare attenzione degli spazi frequentati durante il cambio turno, delle superfici di contatto;
- Obbligo di sanificazione periodica di tastiere, schermi touch, mouse, con adeguati detergenti;
- Obbligo di SANIFICAZIONE IMMEDIATA nel caso venisse rilevato un eventuale contagio da COVID-19;
- Regolamentare i TURNI in modo da evitare assembramenti nei corpi di guardia senza un giusto distanziamento;
- L'uso di MATERIALI COMUNI (ad esempio penne e matite per la compilazione di moduli o la firma di registri da parte dell'utenza ovvero le schede esplicative) deve avvenire solo con guanti ovvero è necessario prevederne la sanificazione dopo ogni uso.

In riferimento ai lavoratori, per l'individuazione di specifiche misure organizzative, di prevenzione e protezione, nonché di tutela dei lavoratori "fragili" si rimanda a quanto indicato:

- nella normativa specifica in materia di salute e sicurezza sul lavoro (D.lgs 81/08 e ss.mm.ii.);
- nel "Protocollo condiviso con le parti sociali" di regolazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro del 24 aprile 2020;
- nella Circolare del Ministero della Salute "Indicazioni operative relative alle attività del medico competente nel contesto delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus SARS-CoV-2 negli ambienti di lavoro e nella collettività" del 29 aprile 2020;

- nel Documento tecnico INAIL "Documento sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione. Aprile 2020";

Infine nel richiamare per quanto non espressamente definito nel presente documento alle indicazioni del Comitato tecnico scientifico per la riapertura dei musei e degli altri istituti e luoghi della cultura – tenuto conto del fatto che come ribadito dal Comitato tecnico scientifico l'epidemia da SARS-CoV-2 è caratterizzata da livelli di conoscenza tecnico-scientifica in continua evoluzione e che, sulla base delle evidenze emergenti, le raccomandazioni e le indicazioni operative proposte potrebbero, quindi, essere modificate nel tempo, con l'evolversi delle condizioni epidemiologiche - Le parti convengono di procedere a livello nazionale alla verifica ed al monitoraggio periodico rispetto all'attuazione di quanto previsto nel presente Protocollo, fermo restando le determinazioni assunte in sede locale in materia di coinvolgimento delle RSU, dei RLS e delle OO.SS. Territoriali nella fase di applicazione delle misure previste nei punti sopraelencati.

Si allega alla presente dichiarazione un elenco degli istituti e luoghi della cultura del Mibact che hanno comunicato di voler aderire al percorso di riapertura graduale (all.2).

Roma,

**PER L'AMMINISTRAZIONE**

**PER LE OO.SS.**

REGIONE	FABBISOGNO MENSILE MASCHERINE (N. UNITA')	FABBISOGNO MENSILE GUANTI (N. UNITA')	DISINFETTANTE (LITRI)
ABRUZZO	5700	7000	110
BASILICATA	7000	6400	100
CALABRIA	9700	8800	170
CAMPANIA	47000	22900	710
EMILIA ROMAGNA	10900	7800	240
FRIULI VENEZIA GIULIA	4900	5400	120
LAZIO	61900	56200	1430
LIGURIA	5400	5300	60
LOMBARDIA	11900	9500	260
MARCHE	6800	4400	110
MOLISE	3000	2200	30
PIEMONTE	8900	7600	200
PUGLIA	9100	9300	190
SARDEGNA	7500	8200	120
SICILIA	2100	4100	70
TOSCANA	28600	25600	640
TRENTINO ALTO ADIGE	200	400	20
UMBRIA	6300	3600	140
VENETO	9700	11700	210
<b>TOTALE</b>	<b>246600</b>	<b>206400</b>	<b>4930</b>

Regione	AOO	Musei/Luoghi della cultura	DATA
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Casa Natale di Gabriele d'Annunzio - PESCARA	18-mag
BASILICATA	DRM_BASILICATA	Museo archeologico nazionale della Siritide, Policoro	18-mag
BASILICATA	DRM_BASILICATA	Museo nazionale d'arte medievale e moderna di Palazzo Lanfranchi, Matera	18-mag
BASILICATA	DRM_BASILICATA	Parco archeologico di Venosa, Venosa	18-mag
CAMPANIA	DRM_CAMPANIA	Anfiteatro romano, Capua	18-mag
CAMPANIA	DRM_CAMPANIA	Castel Sant'Elmo, sede della direzione, Napoli	18-mag
CAMPANIA	DRM_CAMPANIA	Certosa San Lorenzo, Padula (Salerno)	18-mag
CAMPANIA	Parco Archeologico di Paestum e Velia	Parco Archeologico di Paestum e Velia	18-mag
CAMPANIA	MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE	Parco di Capodimonte – Napoli	18-mag
LAZIO	GALLERIA BORGHESE	GALLERIA BORGHESE	18-mag
LAZIO	Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea	Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea	18-mag
LOMBARDIA	PALAZZO DUCALE DI MANTOVA	giardino dei Semplici e il cortile della Cavallerizza	18-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Museo Archeologico Nazionale Villa Frigerj - CHIETI	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	Galleria nazionale di Cosenza	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	Galleria nazionale di Cosenza	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	La Cattolica di Stilo	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	La Cattolica di Stilo	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	Museo e Parco archeologico nazione di Scolacium	19-mag
CALABRIA	DRM_CALABRIA	Museo e Parco archeologico nazione di Scolacium	19-mag
LAZIO	DRM_LAZIO	Museo Archeologico Nazionale di Palestrina e Santuario della Fortuna Primigenia (Roma)	19-mag
LAZIO	MUSEO DELLE CIVILTA'	MUSEO DELLE CIVILTA'	19-mag
MOLISE	DRM_MOLISE	Museo del Paleolitico di Isernia	19-mag
VENETO	DRM_VENETO	Parco del Museo Nazionale di Villa Pisani, Stra (Venezia)	19-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Museo Nazionale d'Abruzzo (MuNDA) - L'AQUILA	20-mag
LAZIO	DRM_LAZIO	Palazzo Farnese - Caprarola (Viterbo)	20-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Museo Archeologico Nazionale La Civitella - CHIETI	21-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Castello Piccolomini - CELANO (AQ)	22-mag
TOSCANA	GALLERIE DEGLI UFFIZI	Giardino di Boboli	22-mag
EMILIA ROMAGNA	DRM_EMILIA ROMAGNA	Basilica di Sant'Apollinare in Classe	23-mag
EMILIA ROMAGNA	DRM_EMILIA ROMAGNA	Mausoleo di Teodorico Ravenna	23-mag
EMILIA ROMAGNA	DRM_EMILIA ROMAGNA	Catello di Torrechiara a Parma	24-mag
EMILIA ROMAGNA	DRM_EMILIA ROMAGNA	Pinacoteca Nazionale di Bologna	24-mag
LAZIO	Parco archeologico dell'Appia antica	Parco archeologico dell'Appia antica	24-mag
FRIULI VENEZIA GIULIA	MUSEO STORICO E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE	Parco del Castello di Miramare– Trieste	25-mag
LAZIO	VILLA ADRIANA e VILLA D'ESTE	Santuario di Ercole Vincitore	25-mag
SARDEGNA	DRM_SARDEGNA	Basilica di San Saturnino - Cagliari	25-mag
SARDEGNA	DRM_SARDEGNA	Compendio Garibaldino e Museo Nazionale "Memoriale Giuseppe Garibaldi" (Isola di Caprera) - La Maddalena (Olbia-Tempio)	25-mag
TOSCANA	DRM_TOSCANA	Cenacolo di Santa Apollonia, Firenze	25-mag
TOSCANA	DRM_TOSCANA	Giardino e Parco della Villa il Ventaglio, Firenze	25-mag
CAMPANIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI	PARCO ARCHEOLOGICO DI POMPEI	26-mag

Lunedì 18 (chiuso normalmente)

Regione	AOO	Musei/Luoghi della cultura	DATA
LAZIO	DRM_LAZIO	Necropoli della Banditaccia (Cerveteri)	26-mag
LAZIO	DRM_LAZIO	Necropoli di Monterozzi - Tarquinia (Viterbo)	26-mag
LAZIO	VILLA ADRIANA e VILLA D'ESTE	Villa Adriana	26-mag
VENETO	GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA	GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA	26-mag
LAZIO	VILLA ADRIANA e VILLA D'ESTE	Villa d'Este	27-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Abbazia di Santo Spirito al Morrone - SULMONA (AQ)	28-mag
LAZIO	PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO	PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO	28-mag
MARCHE	GALLERIA NAZIONALE DELLE MARCHE	GALLERIA NAZIONALE DELLE MARCHE	28-mag
UMBRIA	GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA	GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA	28-mag
TOSCANA	GALLERIE DEGLI UFFIZI	Galleria d'Arte Moderna (Palazzo Pitti)	29-mag
TOSCANA	GALLERIE DEGLI UFFIZI	Galleria del Costume (Palazzo Pitti)	29-mag
TOSCANA	GALLERIE DEGLI UFFIZI	Galleria Palatina e Appartamenti monumentali di Palazzo Pitti	29-mag
TOSCANA	GALLERIE DEGLI UFFIZI	Museo di San Marco- Firenze	29-mag
ABRUZZO	DRM_ABRUZZO	Museo Archeologico Nazionale - CAMPLI (TE)	30-mag
PUGLIA	DRM_PUGLIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI MONTE SANNACE (GIOIA DEL COLLE)	1-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI EGNAZIA (FASANO-BRINDISI)	1-giu
TOSCANA	DRM_TOSCANA	Giardino della Villa medicea di Castello, Firenze	1-giu
TOSCANA	DRM_TOSCANA	Giardino e parco della Villa della Petraia, Firenze	1-giu
TOSCANA	DRM_TOSCANA	Villa e giardino di Cerreto Guidi, Cerreto Guidi	1-giu
CAMPANIA	PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI	PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI	2-giu
CAMPANIA	REGGIA DI CASERTA	REGGIA DI CASERTA	2-giu
CAMPANIA	Museo archeologico nazionale di Napoli	Museo archeologico nazionale di Napoli	2-giu
CAMPANIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI ERCOLANO	PARCO ARCHEOLOGICO DI ERCOLANO	02-giu
CAMPANIA	MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE	Museo di Capodimonte - Napoli	2-giu
EMILIA ROMAGNA	GALLERIE ESTENSI	GALLERIE ESTENSI	2-giu
FRIULI VENEZIA GIULIA	DRM_FRIULI VENEZIA GIULIA	musei di Cividale e di Aquileia	2-giu
FRIULI VENEZIA GIULIA	MUSEO STORICO E PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE	Museo storico del Castello di Miramare - Trieste	2-giu
LAZIO	GALLERIE NAZIONALI D'ARTE ANTICA	Palazzo Barberini e E Corsini	2-giu
LAZIO	PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA		2-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Area archeologica di Nervi, Ventimiglia	2-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Forte San Terenzo, Lerici (SP)	2-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Museo archeologico nazionale e zona archeologica di Luni	2-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Museo preistorico dei "Balzi Rossi" e zona archeologica, Ventimiglia (IM)	2-giu
LIGURIA	PALAZZO REALE DI GENOVA	Galleria di Palazzo Reale - Genova	2-giu
LIGURIA	PALAZZO REALE DI GENOVA	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola – Genova	2-giu
LOMBARDIA	DRM_LOMBARDIA	DRM_LOMBARDIA	2-giu
LOMBARDIA	PALAZZO DUCALE DI MANTOVA	Museo di Palazzo Ducale	2-giu
MARCHE	DRM_MARCHE	DRM_MARCHE	2-giu
PUGLIA	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO	2-giu
TOSCANA	GALLERIA DELL'ACCADEMIA DI FIRENZE	Galleria dell'Accademia e Museo degli Strumenti Musicali - Firenze	2-giu
TOSCANA	MUSEI DEL BARGELLO	Palazzo Davanzati e Museo delle Cappelle Medicee	2-giu
TOSCANA	MUSEI REALI	MUSEI REALI	2-giu
UMBRIA	DRM_UMBRIA	DRM_UMBRIA	2-giu
EMILIA ROMAGNA	COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA	COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA	3-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	VITTORIANO	4-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	Museo Nazionale Etrusco di Rocca Albornoz – Viterbo	9-giu
LAZIO	MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA	MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA	9-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Forte San Giovanni, Finale Ligure (IM)	9-giu

Regione	AOO	Musei/Luoghi della cultura	DATA
LAZIO	DRM_LAZIO	Museo archeologico nazionale "G. Carettoni" e area archeologica di Casinum - Cassino (Frosinone)	10-giu
LAZIO	Museo nazionale romano	Museo nazionale romano	10-giu
LOMBARDIA	Pinacoteca di Brera	Pinacoteca di Brera	10-giu
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Villa Rosa - Museo dell'Arte Vetraria Altarese:	15-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTELLO DI BARI	15-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTELLO DI COPERTINO (LECCE)	15-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTELLO DI GIOIA DEL COLLE	15-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	MUSEO ARCHEOLOGICO DI CANOSA	15-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI SIPONTO	15-giu
CALABRIA	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA	16-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	Museo Archeologico Nazionale e Area Archeologica - Sperlonga (Latina)	16-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	Museo archeologico di Vulci (Viterbo)	17-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	PALAZZO VENEZIA	17-giu
LAZIO	DRM_LAZIO	Comprensorio archeologico e Antiquarium di Minturnae - Minturno (Latina)	18-giu
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTEL DEL MONTE	1-lug
PUGLIA	DRM_PUGLIA	GALLERIA DEVANNA DI BITONTO	1-lug
PUGLIA	DRM_PUGLIA	MUSEO ARCHEOLOGICO DI ALTAMURA	1-lug
PUGLIA	DRM_PUGLIA	PARCO ARCHEOLOGICO DI CANNE DELLA BATTAGLIA	1-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Abbazia di Vezzolano	3-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Castello di Moncalieri	3-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè	3-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi	3-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Palazzo Carignano	3-lug
PIEMONTE	DRM_PIEMONTE	Villa della Regina	3-lug
TOSCANA	MUSEI DEL BARGELLO	Museo Nazionale del Bargello	4-ago
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTELLO DI TRANI	1-set
PUGLIA	DRM_PUGLIA	CASTELLO DI MANFREDONIA	1-set
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Fortezza di Castruccio Castracani - Castello di Sarzanello, Sarzana (SP)	chiuso
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Fortezza Firmafede, Sarzana (SP)	chiuso
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Forte Santa Tecla, Sanremo (IM)	
LIGURIA	DRM_LIGURIA	Museo Archeologico di Chiavari - Palazzo Rocca (GE)	
TOSCANA	MUSEI DEL BARGELLO	Chiesa e Museo di Orsanmichele	
TOSCANA	MUSEI DEL BARGELLO	Museo di Casa Martelli	

chiuso; aperto solo in occasione di mostre ed eventi  
 Museo Archeologico di Chiavari - Palazzo Rocca (GE)  
 come da indicazione del CTS, a seconda dell'andamento delle aperture, valuteremo  
 visite su prenotazione e per gruppi limitati a partire da luglio.  
 non riaprirà prima di settembre, previa valutazione prossimi pensionamenti e lavoratori fragili

## RIAPERTURE DELLE BIBLIOTECHE AL PUBBLICO.

### Dal 18 maggio

**Biblioteca nazionale centrale di Roma:** tutti i giorni, orario 10-14; servizi: prestito diretto su prenotazione, document delivery e informazioni bibliografiche via Skype. Verifica del Comitato prevista per venerdì 15.

**Biblioteca nazionale di Napoli:** tutti i giorni, servizi da remoto e restituzione dei prestiti come test del percorso protetto organizzato all'interno della biblioteca, da giugno servizio al pubblico di prestito diretto, informazioni bibliografiche e document delivery.

**Biblioteca nazionale di Cosenza:** tutti i giorni, con orario da definire, servizi: consultazione, prestito, informazioni bibliografiche. Confronto sindacale in corso.

**Biblioteca universitaria di Cagliari:** oltre al document delivery e alle informazioni bibliografiche, servizio di prestito diretto con prenotazione online, 2 giorni a settimana (mercoledì e sabato).

**Biblioteca universitaria di Napoli:** tutti i giorni, orario previsto 9.30-15, per servizio di lettura con ingresso di 5 utenti al giorno come test del percorso protetto organizzato all'interno della biblioteca; ampliamento dopo una settimana fino a 36 utenti al giorno con tutti i servizi aperti su prenotazione.

**Biblioteca universitaria Alessandrina:** orario 11-13, servizi: prestito diretto su prenotazione, document delivery e informazioni bibliografiche.

**Biblioteca universitaria di Sassari:** orario 10-13, servizi: prestito diretto su prenotazione, document delivery e informazioni bibliografiche.

**Biblioteca statale di Cremona:** avvio con servizi e personale ridotti, orario 9-13 per tre giorni a settimana; prestito diretto su prenotazione, consultazione di materiale raro non altrimenti fruibile.

**Biblioteca statale Isontina di Gorizia:** prestito diretto su prenotazione, informazioni bibliografiche e document delivery da remoto, con orari da definire.

**Biblioteca statale di Macerata.** Apertura con servizi ridotti nelle giornate di mercoledì e giovedì.

**Biblioteca statale di Trieste:** prestito diretto e informazioni bibliografiche, 4 ore antimeridiane più due brevi rientri pomeridiani lunedì e martedì.

**Biblioteca medica statale:** segue le regole della Biblioteca nazionale centrale in quanto ubicata nello stesso immobile, solo servizio di prestito con prenotazione online.

**Biblioteca statale Baldini:** orario 9.30-14, su prenotazione telefonica sulla base della capienza disponibile in applicazione delle misure di distanziamento; servizi: prestito diretto, lettura con libri propri, informazioni bibliografiche, document delivery.

**Biblioteca Vallicelliana:** apertura con servizi ridotti tre giorni la settimana (martedì-mercoledì-giovedì, con alternanza di orario antimeridiano e pomeridiano).

**Biblioteca del Monumento nazionale di Casamari:** con orario e servizio ridotto.

**Biblioteca del Monumento nazionale di Cava:** con orario e servizio ridotto.

**Biblioteca del Monumento nazionale di Grottaferrata:** orario 9-13, tutti i servizi ma su prenotazione.

**Biblioteca del Monumento nazionale di Santa Giustina:** con orario e servizio ridotto.

**Biblioteca del Monumento nazionale di Trisulti:** con orario e servizio ridotto.

#### **Dal 20 maggio**

**Biblioteca nazionale centrale di Firenze:** servizi: prestito diretto su prenotazione, document delivery e informazioni bibliografiche.

**Biblioteca Marucelliana di Firenze:** servizi: prestito diretto su prenotazione, document delivery e informazioni bibliografiche.

#### **Dal 25 maggio**

**Biblioteca universitaria di Pavia:** orario 9.30-13.30 con prestito, document delivery e informazioni bibliografiche, dal 18 maggio però si accettano le prenotazioni del prestito.

**Biblioteca Angelica:** apertura con orario 9.30-13.30 su prenotazione, massimo 4 utenti al giorno per dichiarati motivi di studio e ricerca. Servizi da remoto già dal 18 maggio.

**Biblioteca Riccardiana:** apertura con orario e servizio ridotto.

#### **Da inizio giugno**

**Biblioteca nazionale universitaria di Torino:** presumibilmente il 3 giugno, come tutti gli altri istituti di Torino, in una regione particolarmente esposta al Covid; si stanno intanto acquisendo le strutture a protezione degli operatori al pubblico.

**Biblioteca di storia moderna e contemporanea:** apertura da definirsi in collaborazione con l'ICBSA, condividendo i due istituti la medesima sede di Palazzo Caetani; si prevedono i seguenti servizi: prestito su prenotazione, informazioni bibliografiche, document delivery.

**Biblioteca Casanatense:** prestito diretto su prenotazione, oltre a informazioni bibliografiche e document delivery.

**Biblioteca del Monumento nazionale di Montecassino:** sono già attivi tuttavia i servizi da remoto.

### **Dal 18 maggio, inizialmente solo servizi da remoto**

**Biblioteca nazionale Marciana:** servizi da remoto (document delivery e informazioni bibliografiche), in seguito acquisiti i presidi di sicurezza ordinati, si partirà con l'apertura su tre giorni la settimana, a partire dalle 9.30; servizi: prestito e consultazione di libri rari e manoscritti, su prenotazione e con tutte le cautele necessarie, per un numero limitato di utenti giornalieri.

**Biblioteca universitaria di Padova:** servizi da remoto (document delivery e informazioni bibliografiche), in seguito orario 9-13.30, con prestito diretto su prenotazione.

## RIPRESA DEL SERVIZIO DI APERTURA AL PUBBLICO NEGLI ARCHIVI DI STATO

Si fornisce in calce l'elenco degli Istituti che hanno dato riscontro positivo alla ripresa del servizio di apertura al pubblico, mettendo in atto le misure organizzative necessarie, dal 18/5/2020.

Si segnala che gli Istituti che non procederanno alla ripresa del servizio di apertura al pubblico hanno segnalato, per lo più, la mancanza dell'appendice al Documento di Valutazione Rischi, nonostante la redazione da parte degli incaricati sia stata sollecitata.

Di seguito sono elencati gli Istituti che, pur non potendo procedere il 18/5/2020, sono stati già in grado di dare una data alternativa per la ripresa del servizio di apertura al pubblico.

### ISTITUTI IN APERTURA A PARTIRE DALLA SETTIMANA del 18/05

	REGIONE	ISTITUTO	NOTE
1	Abruzzo	<b>A.S. L'Aquila</b>	
2		A.S. Chieti	
3		A.S. Pescara	
4		A.S. Teramo	
5	Basilicata	<b>A.S. Potenza</b>	
6	Calabria	A.S. Cosenza	
7		A.S. Vibo Valentia	
8	Campania	<b>A.S. Napoli</b>	
9		A.S. Avellino	
10		A.S. Benevento	
11	Emilia Romagna	A.S. Ferrara	dal 19/05
12		A.S. Piacenza	
13		A.S. Ravenna	dal 21/05
14		A.S. Rimini	
15	Friuli-VG	<b>A.S. Trieste</b>	
16	Lazio	<b>A.C.S. Roma</b>	
17		A.S. Rieti	
18		A.S. Viterbo	
19		A.S. Latina	dal 19/05
20	Liguria	A.S. Imperia	
21		A.S. Savona	
22	Lombardia	A.S. Bergamo	
23		A.S. Sondrio	
24	Marche	<b>A.S. Ancona</b>	
25		A.S. Ascoli Piceno	
26		A.S. Fermo	
27		A.S. Macerata	
28		A.S. Pesaro-Urbino	Limitatamente a Pesaro. Sede Urbino in apertura dal 25/05; sede di Fano in data posteriore
29	Molise	<b>A.S. Campobasso</b>	

30		A.S. Isernia	
31	Piemonte	<b>A.S. Torino</b>	dal 19/05
32		A.S. Alessandria	
33		A.S. Asti	
34		A.S. Biella	
35		A.S. Novara	
36	Puglia	<b>A.S. Bari</b>	
37		A.S. Taranto	
38	Sardegna	<b>A.S. Cagliari</b>	
39		A.S. Nuoro	
40	Sicilia	A.S. Siracusa	
41	Toscana	A.S. Arezzo	
42		A.S. Livorno	dal 19/05
43		A.S. Massa	dal 21/05
44	Umbria	<b>A.S. Perugia</b>	
45		A.S. Terni	
46	Veneto	A.S. Padova	
47		A.S. Rovigo	dal 19/05
48		A.S. Vicenza	

#### ISTITUTI IN APERTURA A PARTIRE DALLA SETTIMANA 25/05

REGIONE	ISTITUTO
Calabria	A.S. Reggio Calabria
Emilia Romagna	<b>A.S. Bologna</b>
	A.S. Modena
Puglia	A.S. Lecce
Sicilia	<b>A.S. Palermo</b>
	A.S. Agrigento
	A.S. Catania
	A.S. Trapani
Toscana	A.S. Pisa